

COMEDIAN

土佐兄弟

TOKYO YOUTH PAPER

高校生タブロイド新聞 8

☆ INDEX ☆

- 土佐兄弟インタビュー 1、2、3面
- 村岡桃佳インタビュー 4、5面
- 菅原美優インタビュー 6、7面
- とうきょう総文祭2022特集 9、10、11、12面
- 目指せパリ五輪 13面
- 成城大学学食紹介 & サインプレゼント 14面
- ボートレーサー 中村かなえインタビュー 15面

◇土佐 貞也(とさ・たくや) 1987年(昭62)9月28日生まれ、東京都中央区出身の34歳。ツッコミ担当。成城中学では野球部、水泳部、卓球部、相撲部に所属。成城高では半年だけハンドボール部に在籍した。独協大経済学部を経て3年間、一般企業に勤務。教員免許のほかに調理師免許も持っている。趣味はサーフィン、ラーメンの食べ歩きなど。1年82。血液型O。

◇土佐 有輝(とさ・ゆうき) 1994年(平6)12月15日生まれ、東京都中央区出身の27歳。ボケ担当。銀座中、専大付高を経て専大経済学部に進学(2年で中退)。サッカーに詳しく、趣味はサッカー観戦、ギター。ももクロの大ファンで、推しは高城れに。俳優の小栗旬のものまねが得意で、高校時代から似ていると言われていた。1年75。血液型O。

立正大学園は2022年、開校150周年を迎えました。 150th RISSHO アワティブ カラフル&
OPEN CAMPUS

立正大のオープンキャンパスあるんだって 行きたい!

来校型もWEBもあるらしいよ
<https://www.ris.ac.jp/oc/>

R 立正大学
「モラリスト×エキスパート」を育む。

未経験から目指せるプロアスリート

新ボートレーサー募集

養成費用は無料です！

平均年収
約1,700
万円

募集期間

第134期 2022年7月1日(金)~9月9日(金) [必着締切]

新ボートレーサー募集WEBサイト



ボートレーサーになるには?



ボートレーサーとは?

ボートレーサーの職業としての様々な魅力を紹介します！

ボートレーサーに聞いてみた



特徴的な経歴を持つボートレーサーを紹介します！

チャレゴジ!!
ボートレーサー養成所
入所試験

ボートレーサー養成所の入所試験(第1次~第3次試験)の概要をご紹介！

ボートレーサーに興味がある人向けの様々なコンテンツが満載！

新ボートレーサー募集

スマートフォンからも募集情報が
ご覧いただけます

佐藤



丘

國士館

大から目指すはパリ五輪

SHOが魅せるブレイキンSHOW TIME

「せっかくの機会なので一生懸命挑戦したい」
高校は「友だちがいっぱいいるので」と地元の野沢南に進んだ。レッスンのため県外に通い、週末は都内で大会に出ており、日本代表入りの期待がかかる逸材に心境を聞いた。

△佐藤

（さとう・じょう）2001年

6月28日生ま

れ、長野県佐久市出身

小学3年でブレイクダンスを始め、中学生

でスケート

、RUNN

に所属。

SHO

は長野県佐久市出身、

PRO 2021 INTER

NATIONAL』のB-BOY

部門で優勝した佐藤

は、

24年

年生。

ブレイ

ダンス

は24年

生。

SHO

は、

24年

年生。

SHO

K-1 & hair stylist

誰かを幸せにできる武器が増える 「好きなことはいっぱい伸びてほしい」



◇菅原 美優（すがわら・みゆう）1999年（平11）11月 K-1アマチュア全国大会で22日生まれ、東京都板橋区出身。17歳の50kg級での優勝に続身の22歳。都立王子総合高校で、専門学校時代の18年に45kg級でバスケットボール部に所属して2度制した。プロではしていたが、空手の稽古と重い負傷で4人参加。

◇菅原 美優（すがわら・みゆう）1999年（平11）11月 K-1アマチュア全国大会で22日生まれ、東京都板橋区出身。17歳の50kg級での優勝に続身の22歳。都立王子総合高校で、専門学校時代の18年に45kg級でバスケットボール部に所属して2度制した。プロではしていたが、空手の稽古と重い負傷で4人参加。



羽なんか、
いらないよ。
汗が私をつれていく。
ION SUPPLY DRINK
POCARI SWEAT

Otsuka 大塚製薬 ポカリスエット ブランドサイト <https://pocarisweat.jp/>

HUNDRED YEAR OTSUKA QUALITY

生命にとどくまで。

とうきょう総文2022特集

各部門の魅力&見どころ情報を紹介!!

合唱



さまざまな個性が互いに溶け合い生みだす美しい音色が合唱部門の見どころです。全国から合唱を愛する総勢約2000人の高校生が集い、日々の成果を存分に発揮していきます。皆さんのハートに響く、熱い歌声をお楽しみください!

8月4日(木)
東京芸術劇場

演劇



演劇部門の見どころは、今を生きる高校生の思いを生で見ることができます。上演される劇には、1年間の楽しい思い、苦しい思いなど、たくさんの思いが詰まっています。舞台上で繰り広げられる熱い思いの詰まった劇をぜひ生でお楽しみください!

7月31日(日)～8月2日(火)
なかのZERO

器楽・管弦楽



「音楽の殿堂」として世界的に愛されている東京文化会館にて開催します。私たちの部門ではオーケストラ、マンドリン、ハンドベル等、さまざまな楽器の演奏を楽しめます！高校生の熱い演奏をどうぞお楽しみください！

8月3日(水)～4日(木)
東京文化会館

吹奏楽



幅広いジャンルの楽曲、各団体の個性が光る演出。吹奏楽の魅力を思う存分味わっていただけるステージとなっています。私たち高校生がお届けする、心躍り笑顔溢れる演奏を、お祭りのような気分でお楽しみください！

7月31日(日)～8月1日(月)
東京文化会館

吟詠剣詩舞



りりしい発声による吟詠。その吟詠に合わせて舞う詩舞では、心情や情景を扇や体の動きだけで表現します。剣舞では、詩に込められた熱い思いを、剣を振り勇壮に彩ります。高校生ならではの爽快感のある吟詠剣詩舞が魅力です！

8月4日(木)
江戸川区総合文化センター

日本音楽



各都道府県の推薦校が箏、三味線などの和楽器に思いを込め演奏します。上位4校は国立劇場での全国高等学校総合文化祭優秀高校公演に出演します。日本音楽を愛する高校生の美しい音色、力強い演奏をご期待ください！

7月31日(日)～8月1日(月)
江戸川区総合文化センター

マーチングバンド・バトントワリング



マーチングバンド・バトントワリング部門は音楽に合わせて演技を行うという、目と耳の両方で感動を感じる競技です。音楽と動きが組み合わさって織りなす素晴らしいハーモニーに注目してご覧ください。

8月2日(火)
武蔵野の森総合スポーツプラザ

郷土芸能



「伝承芸能部門」と「和太鼓部門」の2部門からなる郷土芸能部門では、全国から集められた高校生たちが各地の郷土芸能を披露し、競い合います。高校生の若々しい力と、日本の伝統のコラボをぜひお楽しみください！

8月2日(火)～4日(木)
練馬区立練馬文化センター

書道



書道部門の見どころは、各都道府県代表の生徒による約300点のレベルの高い作品です。高校生が1枚の作品にかけた時間や思いを感じ、心が動かされます。作品を見にぜひお越しください。

7月31日(日)、8月2日(火)～4日(木)
東京都美術館(展示)

8月2日(火)～3日(水)
かつしかシンフォニーヒルズ(開会式等)

大東文化大学第一高3年

美術・工芸



美術・工芸部門は、平面、立体、映像メディアと自由度の高い技能と感性をもつ生徒の集う部門です。大会では大会基本方針の「集う光・創る光・繋げる光」を体感できるような企画になるよう準備しています。

7月31日(日)、8月2日(火)～4日(木)
東京都美術館(展示)

8月1日(月)
台東区立浅草公会堂(開会式等)

放送



放送部門は、音声や映像によるドキュメント番組と、アナウンスや朗読の発表を行います。全国の高校生がふるさとで見つけた大切な場所や文化を、思い思いの言葉で発信します。放送にかける高校生の熱量をお見逃しなく！

8月3日(水)～4日(木)
日本工学院専門学校蒲田キャンパス

写真

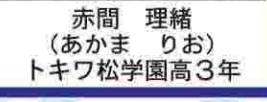


写真部門の見どころは多種多様な個性をもつ作品を見られるところです。他者の作品を見て新鮮な発見や気付きを得ることができます。他者の作品を見て自分の個性を伸ばす、写真部門ならではの特徴だと思います。

7月31日(日)、8月2日(火)～4日(木)
東京都美術館(展示)

8月2日(火)～4日(木)
東京都立産業貿易センター台東館(開会式等)

8月4日(木)
台東区立浅草公会堂(閉会式)



赤間 理緒
(あかま りお)
トキワ松学園高3年

とうきょう総文2022特集

公募した生徒実行委員「生徒業務別委員会」



いよいよ本番！さらに一致団結!!各委員会リーダーが語る
『とうきょう総文2022 盛り上げたい』



(左から) 佐久間アクセル海樹（都立西高校）、成田怜介（都立八潮高校）、大澤実穂（都立武藏高校）、松邑優澄（駒込高校）、木俣香穂（千代田区立九段中等教育学校）、林ゆきの（トキワ松学園高校）

イベントを楽しく円滑に進めるため精力的に活動

6委員会で構成

7月31日に向け、緊張感

が高まってきた。「生徒業

務別委員会」は総務・総合

開会式・パレード・広報イベ

ント・国際交流・記録・編集

の6委員会で構成される。

「とうきょう総文2022

2をいいものにしていき

たい」という念から集ま

った彼らは昨年はリモート

で、今年4月からはコロナ

対策を万全にした上、対面

形式で準備を続けてきた。

各委員会のリーダーに意気込みを聞いた。

4月23日は都内に集ま

り、中間報告の後、それぞ

れの委員会で活動した。

自ら応募し、実行委員と

して汗を流すだけに積極性

のある生徒ばかり。国・公

立・海外の

式典ほか二県交流企画も準備

する成田怜介（りょ

うすけ）委員長（都

立八潮高校）は「式

典はもちろ

ん、海外の

高校生の皆さんの演

技や演奏、オリジナ

ルのミュージカルなどさま

ざまなプログラムを予定し

ます」と語った。壇上では

意気込みを聞いた。

いだりすることを考えてい

ます」と語った。壇上では

意気込みを聞いた。

いだりすることを考えてい